

LE FIGARO MAGAZINE



LE FIASCO

VENDREDI 5 ET SAMEDI 6 JUILLET 2024

EXPOSITION
FRANCIS BACON,
HOMME D'INTÉRIEUR

C'est le portrait de toute une époque que dresse l'Espace de l'Art Concret (eac) de Mouans-Sartoux, dont le bâtiment de la Donation Albers-Honegger fête ses 20 ans. Celle des années 1930 durant lesquelles Francis Bacon, avant de devenir le peintre expressionniste que l'on sait, fut créateur de mobilier sous influence Bauhaus, courant découvert lors d'un voyage à Berlin en 1927.

Au vaste ensemble d'œuvres, pour la plupart issues de la Francis Bacon MB Foundation de Monaco, répondent les œuvres picturales de Roy de Maistre tandis que celles de Fernand Léger font écho aux dessins géométriques des tapis de Bacon. D'autres grands noms de cet âge d'or du design, tels Sonia Delaunay, André Lurçat ou Ludwig Mies van der Rohe, renvoient à l'incroyable esprit avant-gardiste de l'artiste anglais dont on peut voir un nouvel accrochage d'œuvres graphiques à la fondation monégasque. *Francis Bacon et l'âge d'or du design*, eac Mouans-Sartoux, jusqu'au 5 janvier (spacedelartconcret.fr et mbartfoundation.com).

